

עמנואל הצופה פסל 2019 - 1928

עמנואל הצופה נולד בתל אביב ונמשך לפיסול מגיל צעיר. למד בבית ספר לקציני ים בעכו והמשיך ללמוד פיסול בבצלאל, והשתלם בשיש ובאבן בפייטרה סנטה שבאיטליה. נפצע במלחמת העצמאות בעת שירותו בחטיבת יפתח של הפלמ"ח ונאלץ לעזוב את החי"ר ולהתגייס לקורס החובלים הראשון של חיל הים. לאחר שחרורו הצטרף לצי הסוחר ועבד כ-50 שנה בתפקידים שונים, כולל יועץ ימי ורב חובל.

בית המלאכה שלו היה בדרום נמל יפו והוא פיסל באבן בלבד. הציג בתערוכות קבוצתיות ובתערוכות יחיד בישראל ובעולם ואף זכה לפרס מטעם מוזאון ביפן ובמוזיאון תל-אביב.

ביצירותיו המפורסמות: פסל "השואה והגבורה" ברחבת ספריית וינר שבאוניברסיטת תל-אביב (1990), פסל "הרעות" מבזלת, שהוצב בקיבוץ יראון לזכר הנופלים, אנשי חטיבת יפתח (2001), הפסל "עוגן", "צורה" ועוד.

הוא הציג בתערוכות בדיסלדורף בגרמניה, בבינאלה הבין-לאומית לפיסול בטוואמורה ביפן, במשכן לאמנות הבמה בתל-אביב ועוד.

עיריית תל אביב קבעה בשנת 2023 לוחית הנצחה בכניסה לביתו שברחוב בארי 44.

ריאיון עם עמנואל הצופה:

<https://www.namalyafo.co.il/news/%D7%A2%D7%9E%D7%A0%D7%95%D7%90%D7%9C-%D7%94%D7%A6%D7%95%D7%A4%D7%94-%D7%91%D7%9F-%D7%94%D7%99%D7%9D>